



MONTEFELTRO VEDUTE RINASCIMENTALI: UNA FULL IMMERSION DI ARTE E DI BELLEZZA NEI PAESAGGI DI PIERO DELLA FRANCESCA

Con l'apertura de "I Balconi di Piero" è finalmente possibile entrare dal vivo nei capolavori a cielo aperto del Montefeltro fra Romagna e Marche

Montefeltro, luglio 2012 - I Paesaggi dipinti nelle più grandi opere di **Piero della Francesca** esistono e ora si possono visitare. A pochi chilometri dal mare, fra la Romagna e le Marche, sono stati scoperti i paesaggi dipinti nei capolavori di Piero, maestro della pittura italiana del Rinascimento: dopo anni di ricerche li hanno trovati e regalati al mondo due "Cacciatrici di Paesaggi", **Rosetta Borchia**, pittrice e fotografa di paesaggi e **Olivia Nesci**, docente di geomorfologia all'Università di Urbino. Ora i primi tre "balconi" che si affacciano su altrettanti affascinanti Paesaggi sono stati finalmente aperti.

Il progetto **Montefeltro Vedute Rinascimentali**, (curato dalle stesse cacciatrici e, per la parte riferita al marketing, da **Davide Barbadoro** e **Silvia Storini**) ha il compito di guidare il visitatore al centro di una delle esperienze più straordinarie: quella di essere parte di un'immensa opera d'arte.

Nel territorio di **San Leo (RN)**, in pieno Montefeltro, nella Valmarecchia, appena dietro Rimini, si trovano i balconi sui primi due paesaggi ritrovati. Il primo meraviglioso colpo d'occhio è in località **Varco Biforca-Tausano** dove il piccolo balcone appare al termine di un sentiero fra il verde a pochissimi chilometri da San Leo. Nel panorama che guarda verso la Toscana si ritrova il paesaggio del ritratto di Battista Sforza, sposa di Federico da Montefeltro, ritratta mirabilmente nel celeberrimo "*Dittico dei Duchi*" (Firenze, *Galleria degli Uffizi*). Subito accanto un secondo balcone, rivolto verso il mare, rivela il paesaggio – da San Leo fino alla costa di Rimini – che fa da sfondo al dipinto "*San Girolamo e il Devoto*" (Venezia, *Galleria dell'Accademia*).

Il terzo balcone si trova a Urbania (PU), in località Pieve del Colle: qui le pianure e le colline di San Lorenzo e Farneta, con sullo sfondo le alture di Mondelce, rivelano invece il Paesaggio che Piero della Francesca ha voluto per lo sfondo de "*I Trionfi*", l'opera dipinta sul retro del "*Dittico*".

Montefeltro Vedute Rinascimentali ha realizzato due itinerari unici e suggestivi e organizzato un servizio di guide competenti ed esperte che accompagneranno il visitatore attraverso un viaggio di suggestioni e una narrazione "viva" e indimenticabile. Tutte le informazioni utili per raggiungere balconi e diventare parte di un'opera d'arte (Orari e modalità riferiti al mese di Agosto 2012) possono essere richieste a:

Associazione Culturale "Montefeltro Vedute Rinascimentali" Tel. **+39 366 9508583**

Ufficio Turistico I.A.T. Provincia di Pesaro e Urbino Tel. **+39 0721 69341**

Ufficio Turistico I.A.T. Comune di San Leo Tel. **+39 0541 916306**

www.montefeltroveduterinascimentali.eu

info@montefeltroveduterinascimentali.eu

